



UNIVERSITÀ DI PAVIA
Dipartimento di
Musicologia e Beni Culturali

N. di matricola: _____

**PIANO DEGLI STUDI DEL CORSO DI LAUREA MAGISTRALE A CICLO UNICO IN
CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI**
(per gli studenti che si iscrivono al quinto anno nell'a.a. 2020/2021 – Regolamento 2016)
CLASSE LMR/02

COMPILARE IN STAMPATELLO MAIUSCOLO

___1___ sottoscritt___

Cognome _____ Nome _____

Indirizzo: _____ CAP _____ CITTA' _____

Provincia _____ N.Tel. _____ Cell.: _____ e-mail: _____

Primo anno (2016/2017)

Disciplina	SSD	CFU	ORE	Tipologia
507728 Biologia applicata al restauro	BIO/03	6	36	Caratterizzante
500452 Fondamenti di chimica	CHIM/03	6	36	Base
500301 Fisica	FIS/01	6	36	Base
501285 Metodologia della ricerca bibliografica	M-STO/08	6	36	Base
500997 Storia dell'arte medievale	L-ART/01	6	36	Base
507729 Storia della musica	L-ART/07	6	36	Affine
507730 Strumenti musicali del mondo	L-ART/08	6	36	Caratterizzante
507740 Laboratorio 1: <i>-507803 Strumentazione scientifica e tecnica</i> <i>-507804 Strumenti musicali</i>	NN	14: 3 11	350: 75 275	Altre attività
Totale crediti		56		

Secondo anno (2017/2018)

Disciplina	SSD	CFU	ORE	Tipologia
500178 Chimica organica	CHIM/06	6	36	Base
507731 Fondamenti di disegno e documentazione grafica	ICAR/17	6	54	Base
507732 Acustica musicale	ING-INF/03	12	90	Affine
503896 Sistemi di elaborazione delle informazioni	ING-INF/05	6	54	Base
507733 Storia delle tecniche costruttive degli strumenti musicali	L-ART/07	12	72	Caratterizzante
501000 Storia dell'arte moderna	L-ART/02	6	36	Base
507741 Laboratorio 2: <i>-507803 Strumentazione scientifica e tecnica</i> <i>-507804 Strumenti musicali</i>	NN	14: 3 11	350: 75 275	Altre attività
Totale crediti		62		

Terzo anno (2018/2019)



UNIVERSITÀ DI PAVIA
Dipartimento di
Musicologia e Beni Culturali

Disciplina	SSD	CFU	ORE	Tipologia
507736 Storia e teorie del restauro	ICAR/19	12	72	Caratterizzante
507739 Fisica applicata ai beni culturali e ambientali	FIS/07	6	48	Base
503524 Chimica dell'ambiente e dei beni culturali	CHIM/12	6	48	Caratterizzante
501284 Legislazione dei beni culturali	IUS/10	6	36	Caratterizzante
507749 Principi e tecniche di controllo ambientale	ING-IND/11	6	36	Caratterizzante
507742 Laboratorio 3: -507803 <i>Strumentazione scientifica e tecnica</i> -507804 <i>Strumenti musicali</i>	NN	22: 5 17	550: 125 425	Altre attività
Totale crediti		58		

Quarto anno (2019/2020)

Disciplina	SSD	CFU	OR E	Tipologia
502743 Museologia	L-ART/04	8	48	Base
507820 Chimica del restauro	CHIM/12	6	48	Caratterizzante
500124 Economia aziendale	SECS-P/07	6	36	Caratterizzante
507751 Storia della prassi esecutiva	L-ART/07	6	36	Affine
507813 Storia della scienza	M-STO/05	6	36	Caratterizzante
507743 Laboratorio 4: -507803 <i>Strumentazione scientifica e tecnica</i> -507804 <i>Strumenti musicali</i>	NN	30: 5 25	750: 125 625	Altre attività
Totale crediti		62		

Quinto anno (2020/2021)

Disciplina	SSD	CFU	ORE	Tipologia
A scelta dello studente*		12		A libera scelta
507812 Paleografia	M/STO/09	6	6	
503893 Scienza e tecnologia dei materiali	ING-IND/22	6	6	
500404 Inglese	L-LIN/12	6	36	Lingua
501411 Tirocinio	PROFIN_S	12	300	Prova finale
500000 Prova finale	PROFIN_S	12		
507745 Laboratorio 5: -507803 <i>Strumentazione scientifica e tecnica</i> -507804 <i>Strumenti musicali</i>	NN	20: 4 16	500: 100 400	Altre attività
Totale crediti		62		

* Attività formative consigliate per CFU a libera scelta: qualunque modulo di insegnamento facente parte del prospetto generale del piano di studio e non già obbligatoriamente o opzionalmente inserito nel piano di studio individuale dello studente. Si suggerisce tuttavia di scegliere tra i settori:

AGR/12 – Patologia vegetale; BIO/01 - Botanica generale; BIO/19 – Microbiologia generale; CHIM/01 – Chimica analitica; GEO/06 – Mineralogia; GEO/09 - Georisorse minerarie e applicazioni mineralogico-petrografiche per l'ambiente e i beni culturali; ING-IND/32 – Ingegneria Elettrica; ING-IND/35 - Ingegneria economico-gestionale; L-ANT/03 – Storia romana; L-ANT/07 – Archeologia classica; L-ART/03 – Storia dell'arte contemporanea; L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione; M-STO/01 - Storia medievale; M-STO/02 - Storia moderna; M-STO/04 – Storia contemporanea; M-STO/05 – Storia della scienza e delle tecniche; SECS-P/07 – Economia aziendale; SECS-P/08 – Economia e gestione delle imprese.



UNIVERSITÀ DI PAVIA
Dipartimento di
Musicologia e Beni Culturali

FIRMA _____

IL SEGUENTE PIANO DI STUDI E' STATO PRESENTATO IN DATA _____

IL SEGRETARIO _____