



CONSEGUIMENTO TITOLO DI LAUREA – DIPARTIMENTO DI MUSICOLOGIA E BENI CULTURALI

Modalità da seguire per il conseguimento del titolo di laurea

Il [modulo con l'indicazione dell'argomento/titolo della tesi](#), debitamente firmato dal relatore e correlatore, o approvato per mail, dovrà essere inviato alla Segreteria Studenti (webmaster.musicologia@unipv.it):

- per le lauree triennali almeno due mesi prima della sessione di laurea.
- per le lauree magistrali e magistrali a ciclo unico almeno sei mesi prima della sessione di laurea.

Presentazione Domanda di laurea

La domanda di laurea deve essere compilata on line attraverso la propria [Area Riservata](#).

Prima di procedere alla compilazione della domanda di laurea è indispensabile compilare il Questionario Laureandi.

1. Selezionare dal menù dell'Area Riservata la voce "Conseguimento titolo"
2. Compilare tutte le schermate proposte dal sistema. Al termine della procedura stampare e firmare la domanda di conseguimento titolo
3. Tornare alla bacheca iniziale e caricare la domanda scansionata tramite il pulsante "Allega domanda conseguimento titolo"
4. Effettuare i seguenti pagamenti relativi alle tasse di laurea e disponibili nella sezione "Pagamenti" dell'Area Riservata:
 - 116,00 Euro (comprensivo del contributo per l'esame di laurea e stampa pergamena e dell'imposta di bollo di 16 Euro assolta in modo virtuale);

ATTENZIONE: In mancanza di tali versamenti regolarizzati non sarà possibile validare la domanda di laurea.

Presentazione Tesi

1. Indicare il titolo definitivo della tesi/elaborato finale e la relativa traduzione in lingua inglese
2. Indicare il nome del relatore e degli eventuali correlatori





UNIVERSITÀ DI PAVIA
Dipartimento di
Musicologia e Beni Culturali

3. Compilare un sintetico abstract dei contenuti della tesi in italiano e in inglese. Questo passaggio è obbligatorio solo se la tesi viene compilata in lingua inglese.
4. Caricare la tesi in formato pdf/A – dimensione massima 60 MB – ([istruzioni per la conversione](#)). Quando verrà caricata la tesi il relatore riceverà una email che lo avviserà di procedere con la validazione.

ATTENZIONE: entro il termine della consegna della tesi previsto dal calendario riportato sotto deve essere caricata la versione finale e definitiva della tesi esclusivamente in formato pdf/A. Il docente validerà l'elaborato entro 3 giorni. Gli studenti che intendono utilizzare delle attrezzature (proiettore diapositive, pianoforte, powerpoint....) durante la seduta di laurea devono inviare una mail a webmaster.musicologia@unipv.it; indicando nome, cognome, corso di studio, attrezzatura che intende utilizzare e numero di telefono per essere contattati per l'eventuale prova.

Cosa fare se l'esame di laurea deve essere rinviato

Nel caso in cui l'esame di laurea non venga sostenuto, è necessario annullare la propria domanda accedendo all'[Area Riservata](#) e utilizzando la specifica funzione di annullamento della domanda. Lo studente è tenuto a presentare nuovamente la domanda di conseguimento titolo per l'appello di laurea al quale intenderà partecipare.

Una settimana prima della seduta di laurea verrà pubblicato l'[ELENCO DEI LAUREANDI](#) con l'indicazione degli orari e delle commissioni di laurea.

N.B.: Durante la seduta di laurea i laureandi sono tenuti a far rispettare le norme di condotta di seguito specificate.

Norme di condotta alle quali conformarsi durante la seduta di laurea

Ai sensi dei commi 1 e 2 dell'art 42 del Regolamento Studenti, emanato con DR 548 il 26 marzo 2012 e successive





UNIVERSITÀ DI PAVIA
Dipartimento di
Musicologia e Beni Culturali

modificazioni gli studenti iscritti ai Corsi di studio, così come tutti i componenti della Comunità Accademica, sono tenuti a uniformarsi alle norme di legge, statutarie, regolamentari e alle norme previste dal Codice Etico in vigore presso l'Università degli Studi di Pavia nonché ai principi di corretto comportamento all'interno degli spazi universitari e nei rapporti interpersonali.

La violazione di tali norme comporta a carico dei trasgressori l'applicazione di sanzioni disciplinari, fatta salva l'applicazione delle norme civili e penali vigenti in materia.

Tra i doveri fondamentali indicati nelle regole di condotta vi è il rispetto reciproco e nei confronti delle disposizioni organizzative dell'Ateneo.

Inoltre ogni componente della comunità accademica è tenuto al rispetto reciproco e al decoro dei luoghi di lavoro di ricerca di didattica e di studio che devono essere tutelati sia per le loro funzioni, sia per il fatto di essere spesso collocati in edifici e siti di rilievo artistico, architettonico e storico- culturale.

Alla luce di quanto anzi detto, in occasione della discussione della tesi e della successiva proclamazione, si richiede al laureando/laureato di mantenere un comportamento consono alla solennità della cerimonia e di invitare anche tutti gli ospiti di fare altrettanto, partecipando all'evento in modo festoso ma rispettoso dell'istituzione, evitando schiamazzi, cori e condotte inappropriate al contesto.

Al termine della cerimonia, lasciata l'aula in maniera composta per consentire il corretto svolgimento della successiva seduta, si invita ad evitare qualsiasi tipo di festeggiamento (brindisi, travestimenti, cori ecc) all'interno degli spazi e dei cortili dell'Ateneo, in modo da non creare situazioni di disagio agli altri componenti della comunità accademica.

Calendario sedute di laurea - anno solare 2022:





UNIVERSITÀ DI PAVIA
Dipartimento di
Musicologia e Beni Culturali

Corso di studio	Termine ultimo compilazione on-line domanda conseguimento titolo	Termine ultimo per: ➤ sostenimento esami; ➤ inserimento tesi (in formato PDF/A) – termine IMPROPROROGABILE; ➤ upload della domanda di laurea firmata; ➤ versamento tasse; ➤ richiesta utilizzo attrezzature in seduta di laurea; ➤ annullamento domanda di laurea.	Data conseguimento titolo (laurea) – A.A.
Triennale e Magistrale Musicologia	18/01/2022	01/02/2022	16/02/2022 – 2020/2021
Triennale e Magistrale Musicologia	28/03/2022	11/04/2022	27/04/2022 – 2020/2021
Triennale e Magistrale Musicologia	09/05/2022	24/05/2022	08/06/2022 – 2020/2021
Triennale e Magistrale Musicologia	14/06/2022	28/06/2022	14/07/2022 – 2021/2022
Triennale e Magistrale Musicologia	29/08/2022	12/09/2022	28/09/2022 – 2021/2022
Triennale e Magistrale Musicologia	15/11/2022	29/11/2022	14/12/2022 – 2021/2022
Scienze lett.e Beni cult-Storia e val. beni cult.	17/01/2022	31/01/2022	15/02/2022 – 2020/2021
Scienze lett.e Beni cult-Storia e val. beni cult.	29/03/2022	12/04/2022	28/04/2022 – 2020/2021
Scienze lett.e Beni cult-Storia e val. beni cult.	09/05/2022	23/05/2022	07/06/2022 – 2020/2021
Scienze lett.e Beni cult-Storia e val. beni cult.	13/06/2022	27/06/2022	13/07/2022 – 2021/2022
Scienze lett.e Beni cult-Storia e val. beni cult.	30/08/2022	13/09/2022	29/09/2022 – 2021/2022
Scienze lett.e Beni cult-Storia e val. beni cult.	14/11/2022	28/11/2022	13/12/2022 – 2021/2022
Conservazione e restauro dei beni culturali	04/04/2022	11/06/2022	27/06/2022 – 2020/2021
Conservazione e restauro dei beni culturali	29/08/2022	07/11/2022	22/11/2022 – 2021/2022

