



N. di matricola: _____

PIANO DEGLI STUDI DEL CORSO DI LAUREA IN MUSICOLOGIA
(per gli studenti che si iscrivono al terzo anno nell'a.a. 2021/2022 – Regolamento 2019)

COMPILARE IN STAMPATELLO MAIUSCOLO

Si presenta dal 07/10/2021 al 02/11/2021, ad iscrizione effettuata. La presentazione è d'obbligo.

___I___ sottoscritt___

Cognome_____Nome_____

Indirizzo: _____CAP_____CITTA'_____ - _____

Provincia_____N.Tel._____Cell.:_____e-mai:_____

I ANNO (A.A. 2019/2020)

Insegnamento	SSD	Tipologia	Semestre	CFU
500062 Letteratura italiana (12)	L-FIL-LET/10	Base: <i>Lingua e letteratura italiana</i>	1	12
<i>6 CFU a scelta tra:</i> 508221 Elementi di lingua latina (6) 501297 Storia del teatro antico (6)	L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/02	Base: <i>Civiltà antiche e medievali</i>	1 2	6
500072 Antropologia culturale (6)	M-DEA/01	Base: <i>Discipline geografiche e antropologiche</i>	2	6
501283 Civiltà musicale greca e romana (6)	L-FIL-LET/02	Base: <i>Civiltà antiche e medievali</i>	1	6
501456 Storia della musica 1 (12)	L-ART/07	Caratterizzanti: <i>Discipline musicologiche</i>	annuale	12
508839 Contrappunto e armonia 1 (9)	L-ART/07	Caratterizzanti: <i>Discipline musicologiche</i>	annuale	9
501285 Metodologia della ricerca bibliografica (6)	M-STO/08	<i>Affini</i>	1	6
500169 Lingua inglese (3)	L-LIN/12	Lingua: <i>Verifica conoscenza lingua straniera</i>	2	3
Totale CFU				60

II ANNO (A.A. 2020/2021)

Insegnamento	SSD	Tipologia	CFU
<i>12 CFU a scelta tra:</i> 500032 Storia moderna (12) 500058 Storia contemporanea (12)	M-STO/02 M-STO/04	Base: <i>Discipline storiche</i>	12
508840 Modalità e Analisi musicale 1 (9)	L-ART/07	Caratterizzanti: <i>Discipline musicologiche</i>	9
501293 Storia della musica 2 (12)	L-ART/07	Caratterizzanti:	12

		<i>Discipline musicologiche</i>	
502028 Etnomusicologia (6)	L-ART/08	<i>Caratterizzanti: Discipline musicologiche</i>	6
501284 Legislazione dei beni culturali (6)	IUS/10	<i>Caratterizzanti: Legislazione e gestione dei beni culturali</i>	6
500334 Laboratorio di scrittura (6)	L-LIN/01	<i>Altre attività: Ulteriori conoscenze linguistiche</i>	6
503305 Elementi di informatica (3)	INF/01	<i>Altre attività: Abilità informatiche - ECDL</i>	3
<u>6 CFU a scelta tra:</u> 508907 Codicologia A (6) 500976 Filologia romanza (6) 508067 Fondamenti di bibliografia (6) 508208 Letteratura italiana medievale (6) 500226 Linguistica generale (6) 501448 Paleografia latina (6) 501534 Pratica musicale 1 (6) 501407 Storia del cinema (6) 501451 Storia del cristianesimo in età moderna e contemporanea (6) 501408 Storia del teatro (6) 508071 Storia della fotografia (6) 502748 Storia della miniatura (6) 500994 Storia dell'arte contemporanea (6) 500997 Storia dell'arte medievale (6) 501000 Storia dell'arte moderna (6) 504313 Teoria e analisi del cinema e dell'audiovisivo (6)	M-STO/09 L-FIL-LET/09 M-STO/08 L-FIL-LET/09 L-LIN/01 M-STO/09 L-ART/07 L-ART/06 M-STO/07 L-ART/05 L-ART/06 L-ART/01 L-ART/03 L-ART/01 L-ART/02 L-ART/06	<i>Affini ed integrative</i>	6
Totale CFU			60

III ANNO (A.A. 2021/2022)

Insegnamento	SSD	Tipologia	CFU
508986 Storia delle musiche del Novecento (6)	L-ART/07	<i>Affini</i>	6
508841 Armonia 2 e Analisi musicale 2 (12)	L-ART/07	<i>Caratterizzanti: Discipline musicologiche</i>	12
<u>12 CFU a scelta tra:</u> 502032 Filologia musicale 1 (6) 502083 Paleografia musicale (6) 502033 Storia degli strumenti musicali (6) 502081 Storia della prassi esecutiva 1 (6)	L-ART/07 L-ART/07 L-ART/07 L-ART/07	<i>Caratterizzanti: Discipline musicologiche</i>	12
<u>12 CFU a scelta tra:</u> 502031 Drammaturgia musicale 1 (6) 502030 Estetica musicale 1 (6) 502029 Musiche popolari contemporanee (6) 502082 Storia della poesia per musica 1 (6) 502080 Teorie musicali 1 (6)	L-ART/07 L-ART/07 L-ART/08 L-ART/07 L-ART/07	<i>Caratterizzanti: Discipline musicologiche</i>	12
Attività a scelta dello studente		<i>Libera scelta</i>	12
500000 Prova finale	PROFIN_S	<i>Prova finale</i>	6
Totale CFU			60

Codicologia A **propedeutico a** Codicologia B

Contrappunto e armonia 1 **propedeutico a** Armonia 2 e Analisi musicale 2

Modalità e Analisi musicale 1 **propedeutico a** Armonia 2 e Analisi musicale 2

DATA _____

FIRMA _____

IL SEGUENTE PIANO DI STUDI E' STATO PRESENTATO IN DATA _____

IL SEGRETARIO _____