



N. di matricola: \_\_\_\_\_

**PIANO DEGLI STUDI DEL CORSO DI LAUREA IN MUSICOLOGIA**  
(per gli studenti che si iscrivono al primo anno nell'a.a. 2021/2022 – Regolamento 2021)

**COMPILARE IN STAMPATELLO MAIUSCOLO**

Si presenta dal 07/10/2021 al 02/11/2021, ad iscrizione effettuata. La presentazione è d'obbligo.

\_\_\_I\_\_\_ sottoscritt\_\_\_

Cognome\_\_\_\_\_Nome\_\_\_\_\_

Indirizzo:\_\_\_\_\_CAP\_\_\_\_\_CITTA'\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

Provincia\_\_\_N.Tel.\_\_\_\_\_Cell.:\_\_\_\_\_e-mai:\_\_\_\_\_

**I ANNO (A.A. 2021/2022)**

Insegnamento	SSD	Tipologia	Semestre	CFU
500062 Letteratura italiana (12)	L-FIL-LET/10	Base: <i>Lingua e letteratura italiana</i>	1	12
<i>6 CFU a scelta tra:</i> 508221 Elementi di lingua latina (6) 501297 Storia del teatro antico (6)	L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/02	Base: <i>Civiltà antiche e medievali</i>	2 2	6
500072 Antropologia culturale (6)	M-DEA/01	Base: <i>Discipline geografiche e antropologiche</i>	2	6
501283 Civiltà musicale greca e romana (6)	L-FIL-LET/02	Base: <i>Civiltà antiche e medievali</i>	1	6
501456 Storia della musica 1 (12)	L-ART/07	Caratterizzanti: <i>Discipline musicologiche</i>	annuale	12
508839 Contrappunto e armonia 1 (9)	L-ART/07	Caratterizzanti: <i>Discipline musicologiche</i>	annuale	9
501285 Metodologia della ricerca bibliografica (6)	M-STO/08	<i>Affini</i>	1	6
500169 Lingua inglese (3)	L-LIN/12	Lingua: <i>Verifica conoscenza lingua straniera</i>	2	3
Totale CFU				60

Codicologia A **propedeutico a** Codicologia B

Contrappunto e armonia 1 **propedeutico a** Armonia 2 e Analisi musicale 2

Modalità e Analisi musicale 1 **propedeutico a** Armonia 2 e Analisi musicale 2

DATA\_\_\_\_\_

FIRMA\_\_\_\_\_

IL SEGUENTE PIANO DI STUDI E' STATO PRESENTATO IN DATA \_\_\_\_\_

IL SEGRETARIO \_\_\_\_\_